

ALLEGATO B al Documento di Classe

A.S. 2023/2024

Classe **5^aA** Liceo Linguistico

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 1° PROVA SCRITTA
ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA
TEDESCO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO

CANDIDATO: _____

PRIMA PROVA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	(max 60 punti)					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse	
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e stilistica	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Presenza di riferimenti culturali pertinenti	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti	
b) Valutazione personale	Corretta e approfondita	nel complesso presente e corretta	parzialmente presente	scarsa e/o scorretta	assente	
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI						/60
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (max40 punti)						
INDICATORE 1 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	rigoroso	adeguato	non sempre puntuale	scarso/marginale	assente	
INDICATORE 2 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo	eccellente	effettiva	non sempre puntuale	scarsa/inadeguata	assente	
INDICATORE 3 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (se richiesta)	rigorosa	appropriata	parziale	scarsa/marginale	assente	
INDICATORE 4 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Interpretazione complessiva del testo	efficace	appropriata	non sempre puntuale	scarsa/marginale	assente	
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI /40						

PUNTEGGIO FINALE PRIMA PROVA:

_____/20

* NB. Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

La Commissione:

Il Presidente	Firma		
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma

CANDIDATO: _____

PRIMA PROVA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	(max 60 punti)					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse	
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e stilistica	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Presenza di riferimenti culturali pertinenti	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti	
b) Valutazione personale	corretta e approfondita	nel complesso presente e corretta	parzialmente presente	scarsa e/o scorretta	assente	
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI						/60
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B (max 40 punti)						
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	eccellente	nel complesso appropriata	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
INDICATORE 2 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Capacità di argomentare in modo essenziale ma coerente e coeso	eccellente	adeguata	parziale	scarsa	assente	
INDICATORE 3 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Presenza e pertinenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	eccellente	nel complesso appropriate	parzialmente presenti	scarse	assenti	
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI /40						

PUNTEGGIO TOTALE /100*

PUNTEGGIO FINALE PRIMA PROVA :

_____/20

***NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

La Commissione:

Il Presidente	Firma		
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma

CANDIDATO: _____

PRIMA PROVA GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	(max 60 punti)					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse	
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e stilistica	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti	
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
a) Presenza di riferimenti culturali pertinenti	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti	
b) Valutazione personale	corretta e approfondita	nel complesso presente e corretta	parzialmente presente	scarsa e/o scorretta	assente	
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI						/60
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C (max 40 punti)						
INDICATORE 1	20	16-18	12-14	8-10	4-6	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
INDICATORE 2	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente	
INDICATORE 3	10	8-9	6-7	4-5	2-3	
Correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti	
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI /40						

PUNTEGGIO TOTALE /100*

PUNTEGGIO FINALE PRIMA PROVA: _____/20

***NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

La Commissione:

Il Presidente	Firma		
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma
Commissario	Firma	Commissario	Firma

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA TEDESCO

CANDIDATO: _____

	Descrittori	Punti
Comprensione del testo	● Comprensione completamente corretta e pertinente a quanto richiesto	5
	● Comprensione corretta, pertinente a quanto richiesto anche se non completa	4
	● Comprensione complessivamente corretta e nel complesso aderente a quanto richiesto	3
	● Comprensione parziale; non sempre aderente a quanto richiesto	2
	● Comprensione limitata e superficiale	1
Interpretazione e/analisi del testo	● Completa ed argomentata	5
	● Corretta e chiara	4
	● Semplice e schematica	3
	● Superficiale e lacunosa	2
	● Errata ed inappropriata	1
Produzione scritta: aderenza alla traccia	● Traccia sviluppata in modo pienamente pertinente, esauriente, e con apporti personali	5
	● Traccia sviluppata in modo preciso e coerente	4
	● Traccia sviluppata in modo appropriato, ma semplice e schematico	3
	● Traccia sviluppata in modo incompleto e confuso	2
	● Traccia sviluppata in minima parte e non rispetta le richieste	1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	● Esposizione coesa e organizzazione del testo coerente, linguisticamente corretta, ricca e scorrevole	5
	● Esposizione e organizzazione del testo complessivamente corrette ben strutturate, seppure in presenza di alcune imprecisioni linguistiche	4
	● Esposizione e organizzazione del testo semplici e lineari, forma accettabile anche in presenza di errori che comunque non pregiudicano la comprensione	3
	● Esposizione imprecisa e organizzazione del testo frammentaria, con errori formali diffusi	2
	● Esposizione disorganica con errori formali gravi e diffusi	1
	TOTALE	

Il presidente della Commissione:

I commissari:

Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				